

写友ほっと & 写友ほっとつくば

# 第11回 写真展

## 作品目録

(会期) 2025年12月11日(木)～16日(火)  
(会場) つくば市洞峰公園内 筑波新都市記念館 展示ホール

「水没林」 村上俊之 撮影



りんしほうすう  
1. 鱗子鳳雛  
鎌ヶ谷市IMK  
鱗子鳳雛は「将来有望な優れた子供」のたとえ  
イメージは飛翔！  
hip-pop danceで飛び出そう！  
レッツ ダンス！ ダンス！ ダンス！！



おうからんまん  
2. 桜花爛漫  
つくばみらい市福岡堰  
4月初め、水辺に覆いかぶさる桜並木が満開に。  
水面にも映り込み、美しい。

### ご挨拶

本日は、第11回 写友ほっと&写友ほっとつくば写真展にご来場賜り、誠にありがとうございます。  
5年前より、表現領域を広げる為に大型作品に取り組み、今回も「A0版」「3×6版」「A1版」など多数の大型作品を展示しております。  
会員それぞれの個性を發揮し、さまざまな表現を試みて来しました。  
皆様の忌憚のないご感想を賜れば幸いです。  
また、写友ほっとでは写真展をはじめとする作品などをホームページにて公開しております。  
ホームページにも、ぜひご来訪頂けますようお願い申し上げます。



写友ほっとホームページ

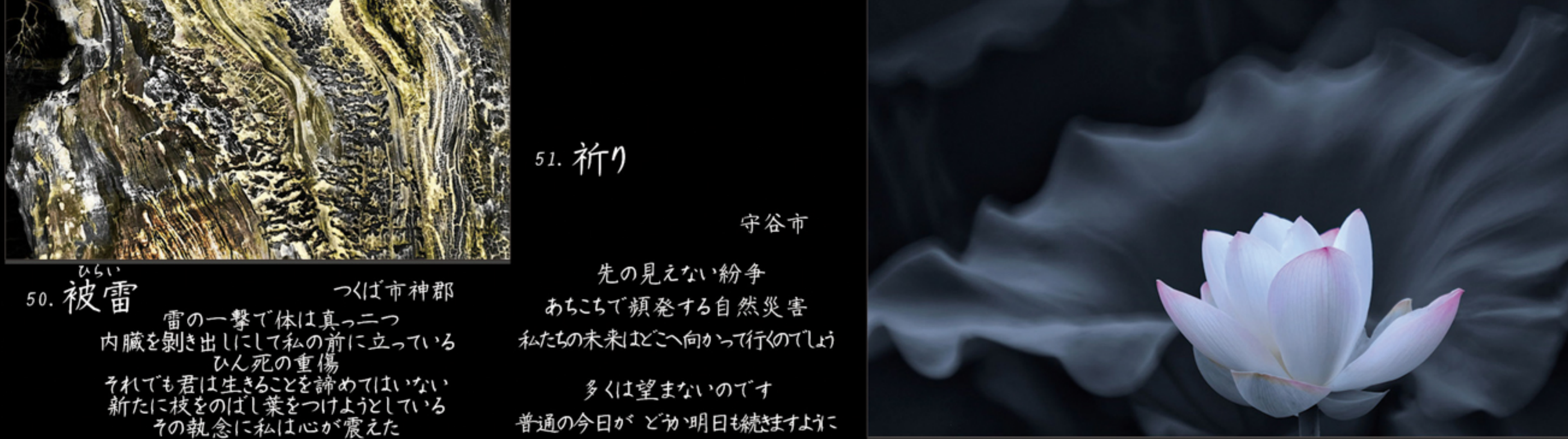
当事業は公益法人いばらき文化振興財団の助成を受けて実施しています。



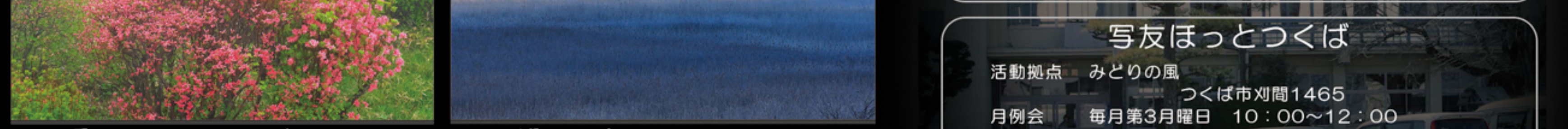
つばの  
45. 兵どもが夢のあと 二本松城  
戊辰戦争で落城した二本松城に  
今年も春が来た  
幻影の如く、津松源卿  
美しさで二本松少年隊の志士を魅了せ  
立ち去り難い、時の過ぎゆく  
46. 水彩都市秋夜 レインボーブリッジ  
水彩都市江東区、美しい夜、現実と非現実をデッサンする  
家族団圓の灯と降雪前の暗室の点描が日常の現実を描き  
60階建の13ビルとムサシ(634m)の背比べや  
つばみらい市の人口と数々飲み込むタウン群の縦列が  
非現実的心を描く  
47. 水の器 取手市  
水滴同士の衝突による造形  
ガラス食器のよけ、美しい、凝態を生んだ  
満足の行くカットを撮るのに  
水滴との格闘はのべ数十時間を要した



49. 秋色のパステル もてぎ 茂木  
山合の小さな田んぼ  
曼珠沙華の花が咲き始めました  
里は実りの秋  
52. 霧水 おだいらがはら 小田代ヶ原  
野は純白の朝を迎えた  
おひさまがのぼると  
キラキラと喜びの詩をうたう  
はかなく美しい夢の世界



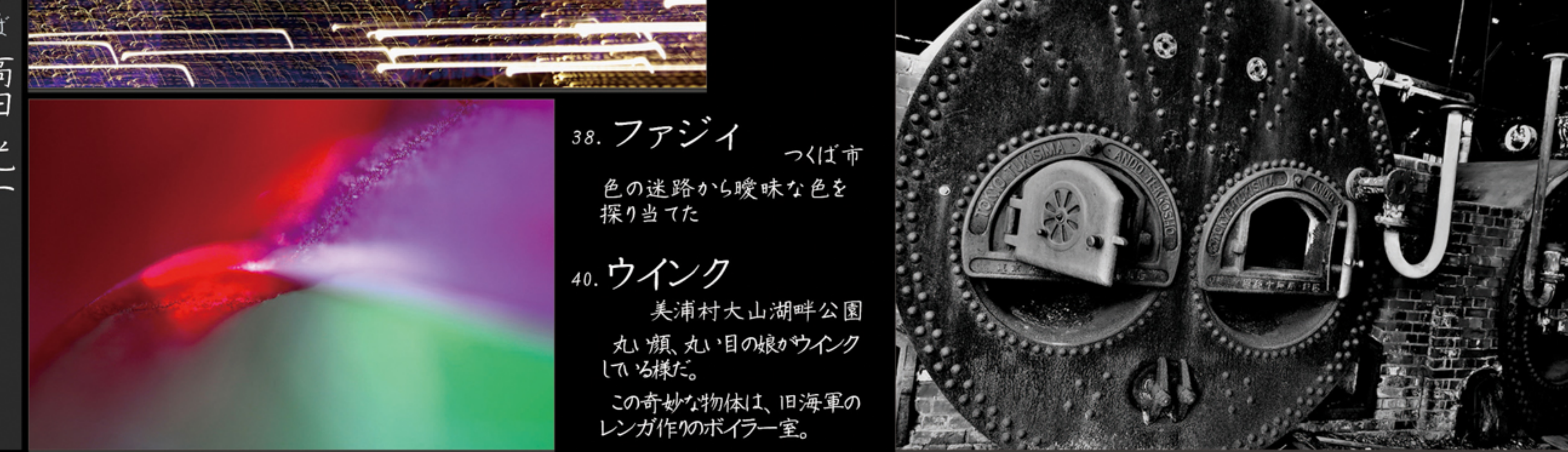
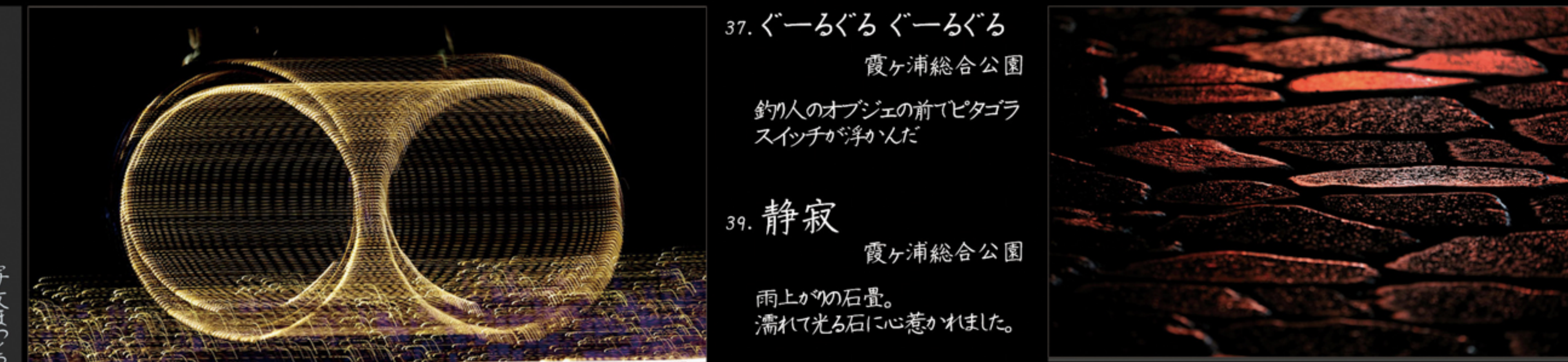
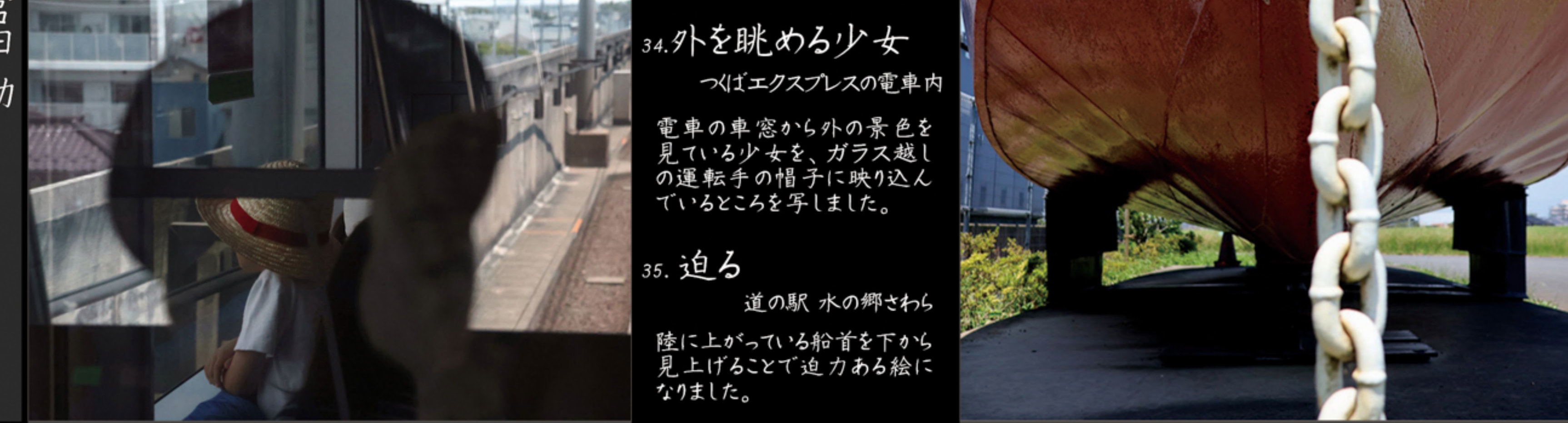
51. 祈り 守谷市  
先の見えぬ紛争  
あちこちで頻発する自然災害  
私たちの未来どこへ向かって行くのでしょ  
多くは望まないのです  
普通の今日が どうか明日も続きますように  
50. 被雷 つくば市神郡  
雷の一撃で体は真っ二つ  
内臓を剥き出しにして私の前に立っている  
ひん死の重傷  
それでも君は生きること諦めてはいない  
新たに枝をのばし葉をつけようとしている  
その執念に私は心が震えた



41. 霧のベールに包まれ 栃木県那須高原  
その場所には、一面霧に覆われていた。  
42. 侵入者 栃木県日光  
自然保護区。  
何人も立ち入ってはならない所です。



33. 近代橋 葛西駅  
駅を出て、地下鉄博物館へ歩いて、何気なく脚を  
見ると橋の鉄骨の様なものが幾重にも映り込んでいた。  
36. フライト最高！ 古河公方公園  
体験しないと分からない上昇のためのパートナーの  
迫りに圧倒されました。



43. 薄明 長野県高ボッチ  
日の出前の数分間、貴重な現象を体験。  
44. 桃色吐息 長野県霧ヶ峰  
夜半まで降り続く雪。日の出とともに、ピンクの光が射す。吐息の様に！

写友ほっと 宮田 勤

写友ほっとつくば 高田 光一

写友ほっとつくば 荒藤 聖一

写友ほっと 大下 進

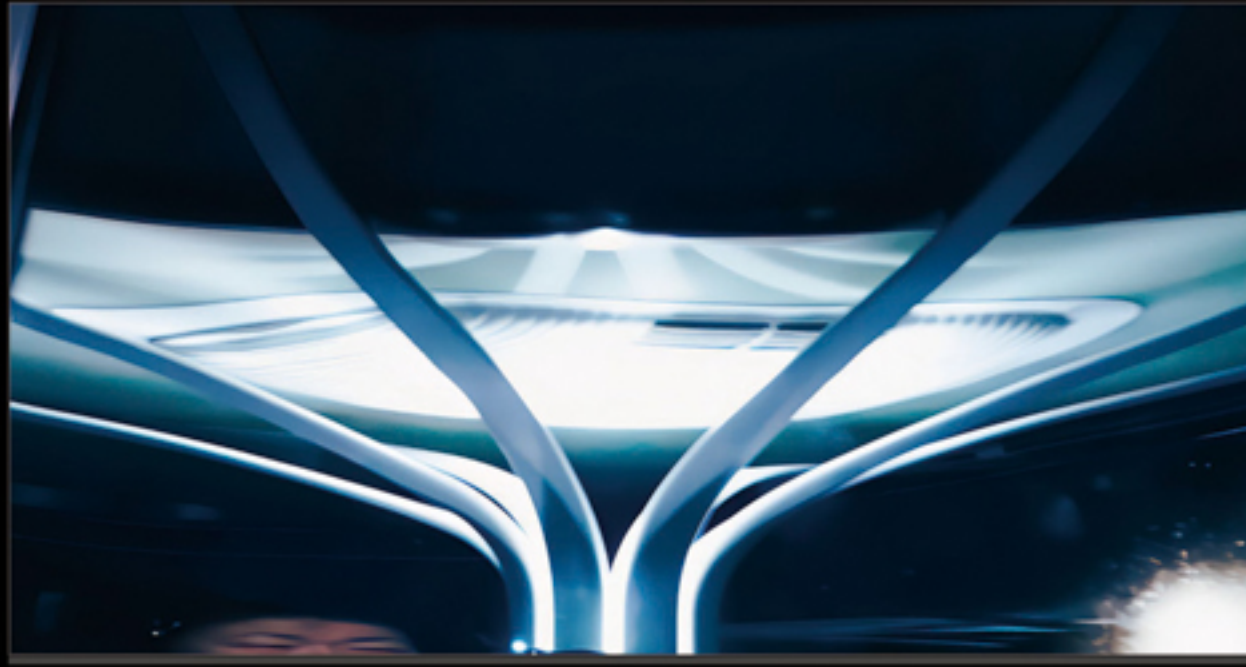
写友ほっと 武井 千鶴子

写友ほっとつくば 荒藤 聖一

写真ほつと 清宮 進



3. スペースステーション →  
長崎稲佐山  
稲佐山スロープカー内の支柱です。  
スロープカー先端 全面ガラス窓に映り込んだ  
支柱を撮りました  
デザインはKEN OKUYAMA DESIGN  
(工業デザイナー 奥山清行氏)  
高級車フェラーリなど手掛けています。



← 4. 亜空間飛行  
牛久生涯学習センター  
SF作品の架空の超高速航法、イメージは漫画で  
お馴染みドラゴンボール孫悟空の瞬間移動  
アインシュタインの相対性理論から現在の量子物理学  
により量子コンピュータがでる日本岐阜県神岡鉱山の  
スーパーカミオカンデでまだまだ理論上の「ダキオン」  
素粒子が見えれば近未来夢の旅行が可能です！(www)



5. ひと時の眺望 →  
志賀高原寺子屋スキー場  
2000m超えの寺子屋スキー場の天候は変わりやすい  
午前中、2時間位の晴れ間に横手山と北アルプスの  
美しさに感動しました。

6. 出発進行  
秩父鉄道寄居駅  
秩父鉄道のSLが力強く  
動き出した。  
若い運転助手が「出発  
進行」。  
懐かしい風景。



7. 輝く翅  
土浦市  
自宅近くで輝く翅を見つ  
けた。  
望遠を最大にして近づき、  
真横から撮影できたので、  
触覚、眼、翅共にピントが  
合った。

8. 梅にメジロ  
つくば市梅園公園  
2月末、満開の梅の木に、メジロが蜜を求めて忙し気に飛び交っていた。F22に絞って撮影。



9. 朝陽の喜び  
茨城県桜川市  
朝陽が差込む時間帯に、明暗差を意識してヤマザクラ特有の  
色合いと木々の枝ぶりを表現しました。



10. 余情残心  
撮影地非公  
明け方までの暴風雨は、満開の桜を傷くも  
地面いっぱいに散らした春の名残惜しさを  
記憶に残しました。



11. うたかたの夢  
撮影地非公  
桜の花筏が池一面に広がり、池の鯉は  
泳ぎまわり不思議な模様を醸し出した  
瞬間を撮影しました。

写真ほつとくば 細田 宣文



14. 竜章風姿  
山中湖パノラマ台  
真夏の昼下がり、千切れ雲が降りてきました。  
太陽光が強かったので「TOBACCO SOFT ハーフ  
フィルター」を使ってみました。



13. 夏の果て  
房総富浦海岸  
人の喧騒も波も風いだた夕の海岸。  
今まで見えなかった富士が影絵となって表れました。



16. ポチ  
三保の松原  
流木の傍だにも主人様を視線で追っている犬の様でした。



15. ハロウィン「魔女とモンスター」 龍ヶ崎  
魔女の帽子とスコッチウイスキーの箱です。  
ウイスキーはCompass Box社(スコットランド)  
のThe Peat Monsterです。



17. ナノ物質の世界  
つくばみらい市  
細い蜘蛛の糸についた  
水滴は原子の不規則な  
姿に見えました  
18. 自然の怒り  
つくばみらい市  
夜、雷の光は地球の環境  
破壊に怒っているよう



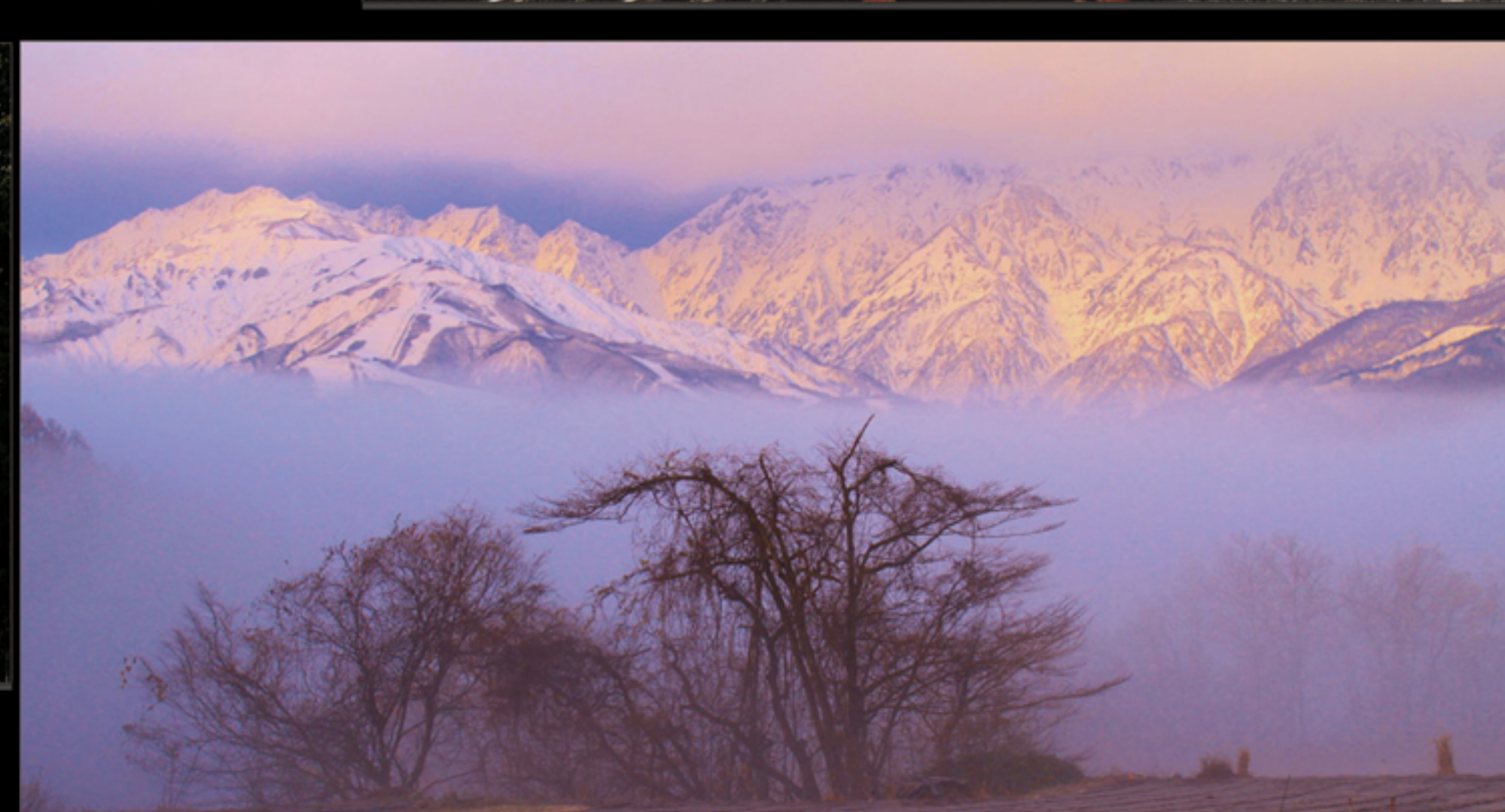
19. 光跡  
つくばみらい市  
雨の夕方、車のライトの光  
が道路に反射し美しい残像  
を残した

20. 観音菩薩  
桜川市天引山薬法寺  
思わず手を合わせたくなった  
のは、孔雀の後ろ姿でした

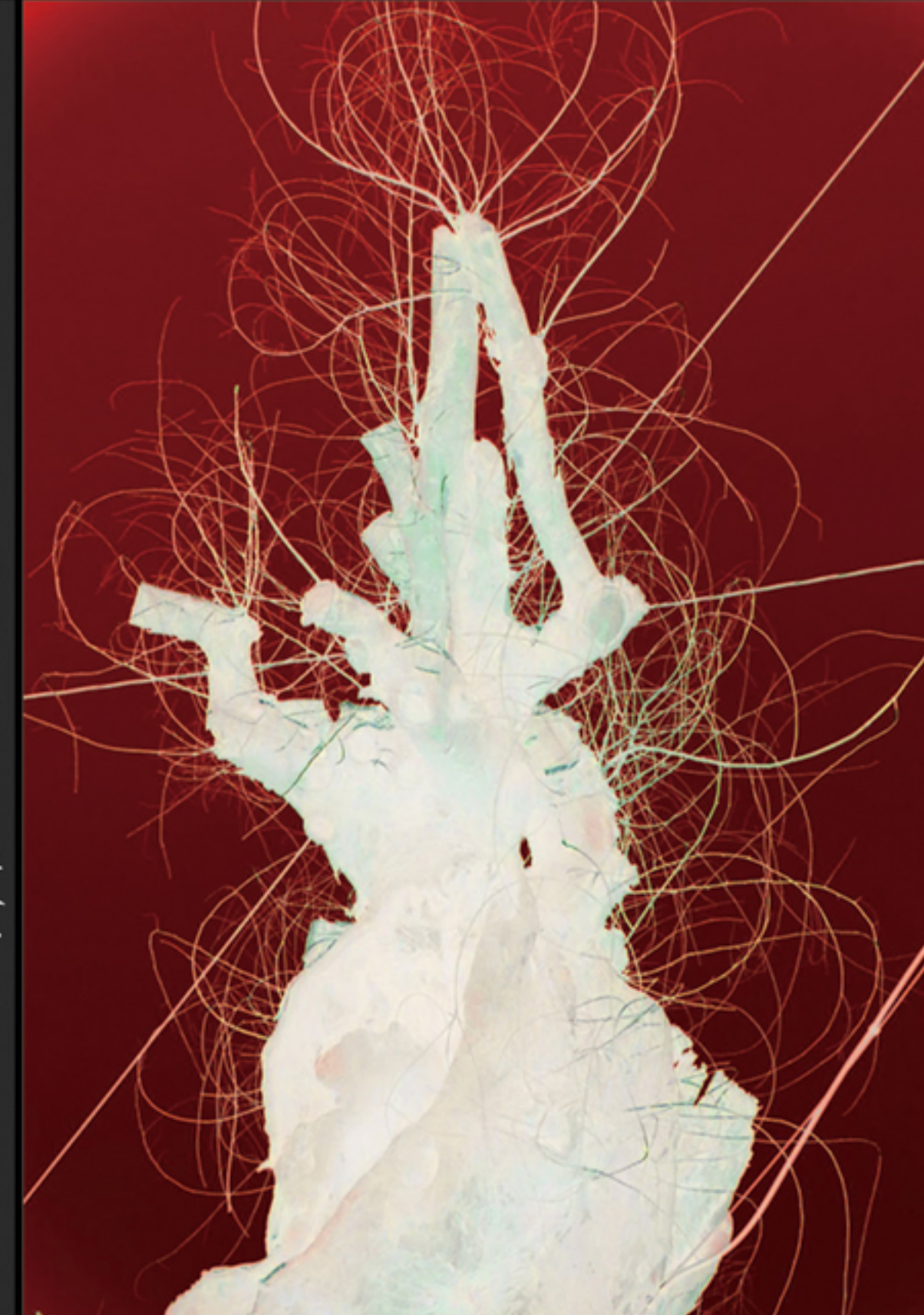
写真ほつとくば 羽田 勝



21. 春影  
牛久市  
桜がまわりと調和して咲いていた。



講師 岡田 康一



26. 千手観音  
桜川市真壁町  
神社の古木の枝から、遅く新枝を伸ばし、  
観音様の光背を飾っている。



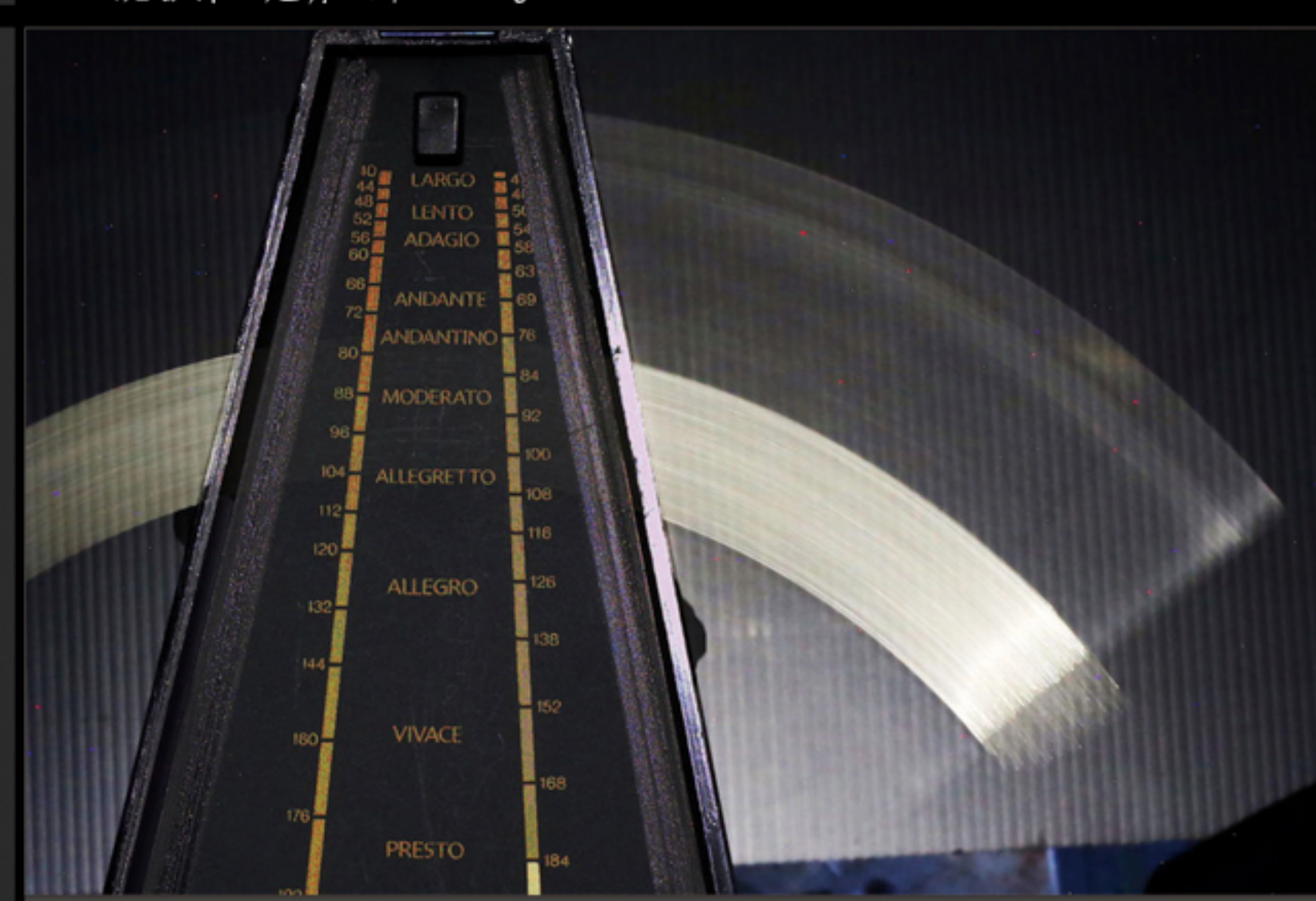
25. 開運祈願  
大宮水川神社  
広角21mmで歩きながらスローシャッター(1/4秒)  
で、連写。



27. 解放の喜び  
東京両国  
壁に出来た三角の窓から、解放の喜びをみせさせて、飛び立っている。  
両国ガード下のカモメの絵とすみだ北斎美術館を組み合わせたもの。



28. フラワータワー  
取手市岡堰  
今年の残雪の影響か、10月にアザミの巨大なタワーが。  
逆光の中、満開のアザミの花を縫はる、緑の蔓が美しい。



29. Andante  
土浦市  
音のテンポを写真で表現  
してみた。  
振り子の軌跡から手く出  
ないうシャッター速度を変  
えて、幾度と撮影した。

30. 所作  
土浦市  
10年以上の修練で所  
の内容を表現出来るよう  
にならぬ。  
顔の表情、手の動かし  
方、その瞬間を捉えるの  
に苦労した。



31. 城砦  
福島県白河市  
度重なる地震や戦  
いに耐え、今だ健在。

32. 降臨  
福島県会津美里町  
思わぬ手を合わせてまた。  
シャッターチャンスは逃した  
りも  
露出補正を何度調整した



22. 朝日に染まる  
白馬村  
山は赤染まり  
里はモヤに覆われていた。

23. 冬間近  
白馬村  
郷は晩秋が漂う。  
山々は雪模様。



24. 神道  
龍ヶ崎  
人々が拠り所とする、神聖な場所。

写真ほつとくば 水田 利明



写真ほつと 村上 俊之

